



ساعت شروع امتحان: ۱۲:۰۰
زمان امتحان: ۷۰ دقیقه
تاریخ امتحان: ۱۴۰۰/۱۰/۰۹

جمهوری اسلامی ایران
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۶ تهران
دبیرستان نمونه دولتی فرهنگ شهید شریفی
نوبت امتحانی ترم اول (دی ماه)
سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۴۰۱
(رشته : ادبیات و علوم انسانی)

شماره صندلی :
نام و نام خانوادگی :
کلاس : ساجدین
پایه : دهم

نام دبیر: آقایان سرلک - کیانی

درس: نگارش ۱

بارم

بازشناسی (۲ نمره)

۱- کدام یک از نوشته های زیر عینی است و کدام یک ذهنی؟ یک دلیل برای هریک بنویسید).

الف) او که زمانی تنها یک سوال داشت ، درختی شد که از هر سرانگشتش سوالی آویخته بود و هر برگ تازه ، دردی تازه بود و هر بار که ریشه فروتر می رفت ، درد او نیز عمیق تر می شد.

۰/۵

ب) سیاره ی زمین همواره در جهات مختلف در حرکت است .اما دو نوع از حرکات آن دارای اهمیت ویژه ای می باشد. این دو حرکت عبارتند از :چرخش زمین به دور محور فرضی خود (حرکت وضعی) گردش سالانه ی زمین به دور خورشید.

۰/۵

۲- هر کدام از پرسش های زیر مربوط به کدام شگرد های گشودن گره ذهنی است؟(اگر نویسی،گزین گفته ها،بارش فکری)

الف) اگر برق مورد نیاز یک کارگاه تامین نشود چه اتفاقی می افتد؟

۰/۲۵

ب) چرا چاه کن همیشه ته چاه است؟

۰/۲۵

۳- برای موضوع نوجوانی (دو پرسش عینی مطرح کنید

الف)

۰/۲۵

ب)

۰/۲۵

سازه های نوشتار (۴ نمره)

۴- مثل های زیر را بخوانید سپس یکی را انتخاب کنید و آن را گسترش دهید.

ب) زبان سرخ سر سبز می دهد بر باد

الف) تخم مرغ دزد شتر دزد می شود

د) گر صبر کنی زغوره حلوا سازم

ج) نوش دارو پس از مرگ سهراب

۱/۵



۵- حکایت زیر را بخوانید و آن را به زبان ساده بازنویسی کنید

وقتی به جهل جوانی بانگ بر مادر زدم. دل آزرده به کنجی نشست و گریان همی گفت: «مگر خردی را فراموش کردی که دُرشتی می کنی»

چه خوش گفت زالی به فرزند خویش / چو دیدش پلنگ افکن و پیلتن
گر از عهد خُردیت یاد آمدی / که بیچاره بودی در آغوش من
نکردی در این روز بر من جفا / که تو شیـر مردی و من پیر زن

.....

.....

.....

.....

.....

.....

۱

۶- شعر زیر را بخوانید سپس درک و دریافت خود را در سه سطر بنویسید).

گفت در وقت مرگ اسکـندر / همه را خواند کهـتر و مهـتر
گفت اینک دو دست خود بستم / هین بگوئید چیست در دستم؟
آن یکی گفت جوهری داری / و آن دگر گفت گوهری داری
آن یکی گفت: نامه ی مُلک است / و آن دگر گفت: خاتم ملک است
گفت: نی نی که جمله در غلطید / همه راه هوس همی طلبید
در زمان هر دو دست خود بگشاد / گفت در دست نیستم جز باد
سالی سی صد به یاد دارم من / از آن همه ، عمیر باد دارم من

.....

.....

.....

.....

آفرینش ادبی: (۱۴ نمره)

۷- یکی از موضوعات زیر را انتخاب کنید و درباره ی آن بنویسید.

- (۱) بازدید از یک مکان فرهنگی (۲) یک روز در مدرسه
رعایت نشانه گذاری (۱ نمره) نداشتن غلط املایی (۲ نمره)

« پیروز و پاینده باشید »



بارم



بارم



پاسخ نامه نگارش ۱

باز شناسی (۲ نمره)

۱-

- الف) ذهنی چون از امور ذهنی و خیالی بیشتر استفاده شده و از حواس ظاهری بی بهره بوده (۰/۵)
ب) عینی است ... چون از حواس پنجگانه استفاده شده است. (۰/۵)

۲-

- الف) اگر نویسی (۰/۲۵)
ب) گزین گفته ها (۰/۲۵)

۳-

- الف) نوجوانی مثل بهار است (۰/۲۵)
ب) نوجوانی را در خیابان دیدم ویا هر مثال دیگر (۰/۲۵)

سازه های نوشتار (۴ نمره)

۴- مَثَل ها..... (۱/۵)

- الف) کارهای ناشایست از خلاف های کوچک شروع می شود به کارهای بزرگ ختم می شود
ب) اشاره به ، به موقع سخن گفتن
پ) انجام هر کاری به موقع و زمان خودش
ت) با صبر و تحمل مشکلات حل می شود

۵- حکایت نویسی..... (۱/۵)

جوانی از روی نادانی و جهالت بر سر مادرش فریاد زد و مادر ناراحت شد و به گوشه ای پناه برد و گریه می کرد و می گفت: مگر کودکی خود را فراموش کردی که الان جسارت و توهین می کنی؟
در اینجا سعدی می گوید:

پیرزنی به فرزند خود که بسیار قوی و نیرومند شده می گوید: اگر کودکی خود را بیاد بیاوری که چقدر ضعیف و درمانده بودی حالا به من این قدر ظلم و ستم و بی احترامی نمی کردی.

۶- درک و دریافت شعر (۱)

عدم تعلقات مادی و بی توجه به مال ثروت و ماندگار نبودن ثروت و مقام دنیا

آفرینش ادبی: (۱۴ نمره)