



ساعت شروع امتحان: ۱۰ صبح
زمان امتحان: ۶۰ دقیقه
تاریخ امتحان: ۱۹ / ۰۳ / ۱۴۰۰

نام دبیر: آقای هاشمی

درس: تحلیل فرهنگی

جمهوری اسلامی ایران
اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران
اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۶ تهران
دبیرستان نمونه دولتی فرهنگ شهید شریفی
نوبت امتحانی پایان نیمسال دوم (خرداد ماه)
سال تحصیلی ۱۳۹۹-۱۴۰۰
(رشته : ادبیات و علوم انسانی)

شماره صندلی :

نام و نام خانوادگی :

پایه : دوازدهم

کلاس : صادقین ۱ و ۲

بارم
۲

۱- جمله های درست و نادرست را مشخص کنید.

الف- رسانه، عامل جهانی شدن فرهنگ است و پیامهایش همه آشکار است.

ب- امپریالیسم رسانه ای، سعی در یکسان سازی فرهنگی در همه ابعاد مادی و معنوی فرهنگ را دارد.

ج- جنگ رسانه ای، تنها جنگی است که حتی در زمان صلح نیز ادامه دارد.

د- نظام سلطه با مهندسی ذهن، دیگران را به راهی که خود می خواهد هدایت می کند.

۲

۲- تداوم و پیوستگی فرهنگ ایرانی به چه معناست؟ (دو مورد مثال بزنید)

۱

۳- انتقال فرهنگ به آیندگان، مستلزم چیست؟

۲

۴- تاریخ ایران به چهار مرحله تقسیم شده است، آنها را نام ببرید و بنویسید از نظر شما کدام دوره مهمتر است و چرا؟

۲

۵- تنوع فرهنگی، فرصت است یا تهدید؟ چرا

۰/۵

۶- مهم ترین عامل انسجام بخش فرهنگی مردم ایران کدام است؟

الف- زبان مشترک (فارسی)

ب- دین اسلام

ج- تاریخ مشترک (حافظه جمعی)

د- سرزمین مشترک (وطن)

۱

۷- چهار مورد از ویژگی ها و صفات منفی فرهنگ ایرانیان را بنویسید.



- بارم
- ۸- از اینکه سرانه مصرف برق در ایران سه برابر میانگین جهانی است - آب دو برابر میانگین جهانی است - بنزین شش برابر - نوشابه چهار برابر، ولی مصرف شیر یک سوم میانگین جهانی و مصرف ماهی نیز یک سوم میانگین جهانی است چه نتیجه ای می توان گرفت؟
- ۱
- ۹- منظور از «مرغ همسایه را غاز دیدن» چیست؟ با مثال در سطح ملی توضیح دهید.
- ۱
- ۱۰- اعتماد متقابل مردم به یکدیگر و اعتماد متقابل دولت و مردم چگونه تقویت می شود؟
- ۱
- ۱۱- منظور از تعامل آگاهانه با فرهنگ و تمدن غرب چیست؟
- ۲
- ۱۲- منظور از تأخر فرهنگی چیست؟ با مثال توضیح دهید.
- ۱
- ۱۳- ارتباط یک کنش اجتماعی است، ویژگی ارتباطات ما با دیگران چگونه باشد تا موفقیت ما فزون تر شود؟
- ۱
- ۱۴- شبکه های اجتماعی کدام بخش از زندگی ما را تغییر می دهد؟ آیا این شبکه ها زمینه ساز تغییر است یا تحول فرهنگی؟
- ۱/۵